

Irodalom érettségi tételsor 2024

1. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Petőfi Sándor
Tétel: Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete
2. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Vörösmarty Mihály
Tétel: Lelkesültség és kétségbeesés Vörösmarty Mihály kései költészetében
3. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Arany János
Tétel: Arany János balladaköltészete
4. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Jókai Mór
Tétel: A civilizáció és a Senki szigetének értékvilága Jókai Mór *Az arany ember* című regényében
5. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Mikszáth Kálmán
Tétel: Társadalombírálat és anekdotikus előadásmód Mikszáth Kálmán *Beszterce ostroma* című regényében
6. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Herczeg Ferenc
Tétel: Világkép és jellemző motívumok Herczeg Ferenc *Az élet kapuja* című kisregényében
7. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Ady Endre
Tétel: A Léda- és a Csinszka-szerelem Ady költészetében
8. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Babits Mihály
Tétel: Babits Mihály *Jónás könyve* című elbeszélő költeményének világlátása, a próféta szerep felvállalása
9. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
Kosztolányi Dezső
Tétel: A lélektani motívumok és jellemzők Kosztolányi *Édes Anna* című regényében
10. **Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők**
József Attila
Tétel: A végső összegzés versei József Attila költői pályáján
11. **Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16-18. századból. Választható szerzők**
Janus Pannonius
Tétel: Reneszánsz vonások, jellemző műfajok Janus Pannonius költészetében
12. **Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők**
Radnóti Miklós
Tétel: A Bori notesz versei
13. **Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők**
Örkény István
Tétel: Az egyperces novellák műfaji, tartalmi jellegzetességei

- 14. Témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból**
Áprily Lajos
Tétel: Áprily Lajos költészetének néhány jellemző motívuma
- 15. Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból**
Tétel: Tóth Krisztina *Párducpompa* című novelláskötetének legfontosabb témái, világlátása
- 16. Témakör: Művek a világirodalomból**
Az orosz realizmus
Tétel: A „kisember” alakja az orosz realizmus irodalmában
- 17. Témakör: Művek a világirodalomból**
Tétel: Thomas Mann *Mario és a varázsló* című elbeszélésének szimbolikus jelentésköre
- 18. Témakör: Színház és dráma**
Tétel: Shakespeare: Hamlet
- 19. Témakör: Színház és dráma**
Tétel: Madách Imre: Az ember tragédiája
- 20. Témakör: Az irodalom határterületei**
Irodalom a filmművészetben
Tétel: Puskin: Anyegin című művének filmváltozata

Nyelvtan szóbeli tételek 2024

1. **Témakör: Kommunikáció**
Tétel: A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói, valamint ezek összefüggéseinek megértése, bizonyítása
2. **Témakör: Kommunikáció**
Tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. **Témakör: Kommunikáció**
Tétel: A legfontosabb médiaműfajok ismertetése
4. **Témakör: A magyar nyelv története**
Tétel: A nyelvtörténet forrásai: kézírásos és nyomtatott nyelvemlékek
5. **Témakör: A magyar nyelv története**
Tétel: A nyelvújítás lényege és jelentősége
6. **Témakör: Ember és nyelvhasználat**
Tétel: A nyelv mint jelrendszer
7. **Témakör: Ember és nyelvhasználat**
Tétel: A nyelv és gondolkodás, a nyelv és megismerés
8. **Témakör: Ember és nyelvhasználat**
Tétel: Anyanyelvünk rétegződése: a köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek
9. **Témakör: Ember és nyelvhasználat**
Tétel: A mai magyar nyelv művelés
10. **Témakör: A nyelvi rendszer**
Tétel: A hangkapcsolódási szabályosságok típusai
11. **Témakör: A nyelvi rendszer**
Tétel: A szó szerkezet fogalma, a szintagmák típusai, szerepük a mondat felépítésében
12. **Témakör: A nyelvi rendszer**
Tétel: A mondat fogalma és típusai
13. **Témakör: A szöveg**
Tétel: A különféle szövegek felépítése, egységei
14. **Témakör: A szöveg**
Tétel: A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok
15. **Témakör: A retorika alapjai**
Tétel: A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete
16. **Témakör: A retorika alapjai**
Tétel: A legfőbb érvelési hibák
17. **Témakör: Digitális kommunikáció**
Tétel: Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre
18. **Témakör: Stílus és jelentés**
Tétel: Szóképek felismerése szépirodalmi és egyéb szövegekben
19. **Témakör: Stílus és jelentés**
Tétel: A tudományos és szakmai stílus sajátosságai
20. **Témakör: Stílus és jelentés**
Tétel: Egyjelentésű szó, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés